٦	MOUN	и Пот	AT#TTY	ООП	Ma	50	
ľ	ИДОУ	«дет	скии	сал	710	ЭU	<i>&gt;&gt;</i>

Консультация для воспитателей
«Роль воспитателя на праздниках»

Цель: повышение компетентности педагогов по подготовке праздников в ДОУ

Музыкальный руководитель Андрюкова Е.А. Праздник в детском саду — это, прежде всего, большая проделанная работа. Праздники, которые регулярно проводятся в каждой возрастной группе. Это праздник Осени, Новый год, 8 Марта и выпускной бал в подготовительной к школе группе.

Праздник — это общее дело! Но у каждого своя роль, свои обязанности. И бывает очень трудно разделить обязанности музыкального руководителя и воспитателя, потому что успешное проведение праздника зависит от совместной организованной работы педагогов.

#### Итак:

- На праздник дети одеваются нарядно. Мы практикуем задолго до праздника приносить поименные списки в каждую группу по форме одежды каждого ребенка.
- Перед утренником в группе необходимо соблюдать праздничную атмосферу: украсить групповую комнату, повесить красочные плакаты, приглашения на праздник для родителей, гостей.
- Воспитателям обязательно необходимо быть нарядными.
- При подготовке к празднику задействовать по возможности всех детей: постараться каждому найти какую-либо роль, стихотворение, и т.д. Здесь тоже все оговаривается на этапе подготовки к утреннику, на генеральных репетициях.
- Во время разучивания с детьми стихов, ролей контролировать правильное произношение, ударение в словах, соблюдение пунктуации, эмоциональности детей.
- На самом празднике обязательно присутствовать обоим воспитателям.
- Вести себя корректно.
- Ведущей необходимо произносить текст эмоционально, громко, внятно, не боясь гостей, поддерживая доброжелательную обстановку на празднике. Свои слова необходимо знать наизусть, т.к. подглядывание своего текста сбивает и не позволяет следить за всем происходящим в зале.
- Во время исполнения детьми танцев, хороводов выполнять движения вместе с ними. Особенно средняя группа и дети младшего дошкольного возраста, где все движения дети выполняют по показу воспитателя и музыкального руководителя.
- По окончании праздника воспитателям нужно собрать всех детей и организованно выйти из зала. Стоит, наверное, отметить, что если утренники

у одной параллели и дети одеваются в костюмы, то необходимо позаботиться о том, чтобы костюмы предыдущей группы были быстро принесены в следующую группу аккуратными и в кратчайшие сроки.

- Просьба к воспитателям – помогать украшать зал к праздникам и убирать после своего утренника все атрибуты.

И напоследок хотелось бы сказать, что праздник — это, прежде всего, показательное выступление наших детей и нас в том числе, поэтому относитесь, пожалуйста, к нему с большой ответственностью. И тогда все у нас получится!

# Список используемой литературы:

- Н.А. Ветлугина «Методика музыкального воспитания в детском саду»
- А. Н. Зимина «Основы музыкального воспитания в дошкольном учреждении »
- Т. С. Бабаджан « Музыкальное воспитание детей раннего возраста»
- Е. И. Юдина «Первые уроки музыки и творчества»
- С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина « Музыка и движение»

# РОЛЬ ВОПИТАТЕЛЯ НА ПРАЗДНИКАХ.

Рассмотрим одну важную форму музыкально — эстетического воспитания детей — праздничный утренник, который включает в себя практически все виды творческой деятельности детей и педагогического коллектива.

Праздник является частью всей воспитательной работы, проводимой в детском саду. Здесь осуществляются задачи нравственного, умственного, физического и эстетического воспитания. Поэтому подготовку к празднику, его проведение и закрепление полученных детьми впечатлений, можно рассматривать как звенья единого педагогического процесса.

Деятельность воспитателя на утренниках очень разнообразна. Самой ответственной является **роль ведущего.** 

### Ведущий должен:

- знать сценарий
- быть эмоциональным
- говорить грамотно, чётко, внятно.
- уметь непосредственно общаться с детьми
- -уметь быстро реагировать на неожиданные случайные изменения
- задавать темп и общий настрой праздника.

### Воспитатели, не выступающие в каких – либо ролях:

- находятся с детьми своей группы
- внимательно следят, как дети воспринимают то, или иное выступление
- поют вместе с детьми
- помогают детям, если это необходимо, в танцах и при проведении игр
- подготавливают атрибуты, детали костюмов
- вовремя переодевают детей.

#### Воспитатели, участвующие в сюрпризных моментах должны:

- знать свой текст, а также ход всего праздника.
- быть эмоциональным
- выразительно исполнять стихотворные тексты
- знать музыкальный материал своего выступления
- участвовать в танцах и играх с детьми
- уметь непосредственно общаться с детьми
- -уметь быстро реагировать на неожиданные случайные изменения.

Необходимо провести предварительную работу с родителями о правилах поведения на празднике (гаджеты, сменная обувь).

После праздника дети долгое время вспоминают понравившиеся им выступления. Воспитатель должен стремиться закрепить эти впечатления, связывая их с тематикой своих занятий. Он предлагает детям нарисовать или вылепить понравившегося героя, придумать новый сюжет с персонажами утренника, проводит беседы, повторяет в группе и на прогулке полюбившиеся песни, игры, танцы.